

LE MYSTÈRE

de la grande pyramide du
PHARAON GÉPASCOMPRI



Dans ce kit vous trouverez :

- 6 fiches histoire
- 4 Cartons exercices

Comment vous servir :

Les fiches et cartons d'exercices sont numérotés en bas de façon à vous y retrouver.

La fiche histoire 3 par exemple, correspond à un carton d'exercices n°3.

Familiarisez-vous et classez les fiches avant de vous lancer avec votre enfant !

Note :

Ces fiches correspondent à un apprentissage pour le CE1. Je me suis basée sur les exercices transmis par la maîtresse de mon fils.

Vous trouverez donc au fil des exercices-jeu : de l'écriture, de la grammaire, de l'orthographe, de la numération et bien sûr de la lecture... Le tout est tourné sous forme d'histoire et de jeux/énigmes pour que cela soit un peu plus ludique.

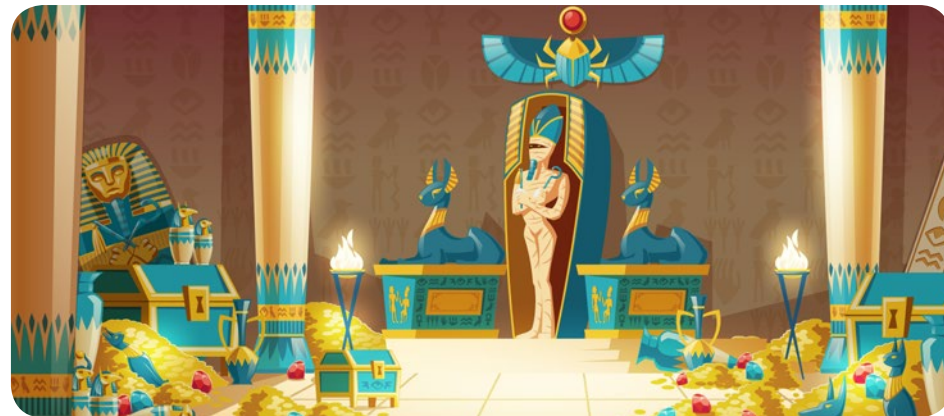
N'hésitez pas à entrer dans le jeu et l'ambiance pour entraîner votre enfant dans l'aventure.



1- La grande pyramide

Tu descends du chameau qui t'a conduit au pied de la pyramide et essuie la sueur sur ton front. Il fait une chaleur ! Espérons qu'il fera un peu plus frais dans la pyramide.

Tu te réfugies dans l'ombre de la pyramide. Elle est immense. Des statues te surveillent devant la porte. Tu seras le premier à entrer dans cette pyramide, tu en es presque sûr puisque l'énigme sur la porte n'a jamais été résolue.



La porte s'ouvre lentement et un courant d'air froid te chatouille, faisant tomber ton chapeau d'explorateur.

Tu entres.

Un véritable trésors s'étale sous tes yeux. Statuettes, pièces d'or, et même une momie dans son sarcophage. Elle a l'air en parfait état.

Tu allumes les torches pour y voir un peu plus clair. Que c'est beau !

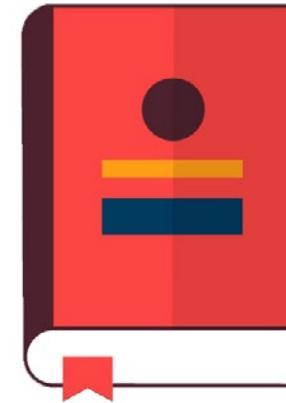
Tu t'avances pour observer une image qui ne semble pas faire partie du décors. Vite, tu sors ton carnet d'explorateur. Tu dois noter tout ce que tu trouves !



Fier d'avoir commencé ton journal d'explorateur tu explores la pièce. Quelque chose derrière la momie attire ton regard.

Des hiéroglyphes ?

Mmhh, c'est étrange, il y a des mots dans ta langue sur ce mur ! Voyons ça de plus près !



Bien, tout est au chaud dans ton carnet.

Il faudra que tu réfléchisses à cette trouvaille ! Tes collègues de l'Académie des Explorateurs ne vont pas en croire leurs oreilles !

Bon, quelle autre merveille t'attend ici ? Ah oui tiens, cette frise ! Que représente-t-elle ? Serait-ce un dessin du collier du pharaon ?



Une voix d'outre-tombe te fait soudain sursauter.

Tu regardes partout autour de toi. D'où peut bien venir cette voix ?

Elle murmure des mots. Au départ, tu ne les entends pas bien, mais la voix les répètes plusieurs fois.

Vite, tu ressors ton carnet pour les noter.

AUSSITÔT, PRESQUE, PLUS, QUOIQUE, SAUF.



Occupé à ton exploration, tu ne t'es pas rendu compte qu'il était si tard.

Tu déposes ton sac à dos et sort ton sac de couchage, il est temps d'installer ton camp pour la nuit !

Tu sors ton réchaud à gaz et une boîte de conserve que tu mets à réchauffer. En attendant, tu sors ton matériel pour dessiner. Chez toi, c'est le début du printemps, tu as bien envie de dessiner tout ça pour t'en souvenir.

Et puis... tu es là pour une semaine, à ton retour, tu auras une merveilleuse oeuvre d'art à accrocher !



Compte de 5 en 5 en avançant et en reculant
en partant de n'importe quel nombre se
terminant par 0 ou 5.

Reste en dessous de 100.

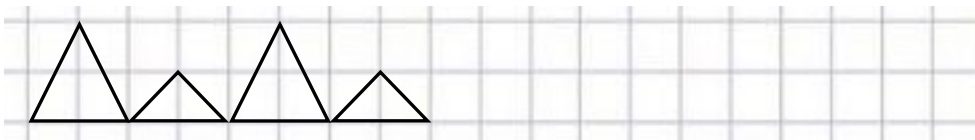
1

Que vois-tu sur l'image ? Rédige un brouillon.



2

Reproduis la frise et colorie la.



4



5

Souligne l'adjectif qualificatif de chaque groupe nominal.

des fruits mûrs - une longue promenade - cette plante majestueuse - la mousse verdâtre

Souligne en bleu le nom puis souligne en vert l'adjectif qualificatif qui l'accompagne.

Vous remarquez un curieux personnage.

Il mange une poire savoureuse.

Habitez-vous dans cette étrange cabane ?

C'est un endroit tranquille pour se promener.

Recopie les phrases en supprimant les adjectifs qualificatifs.

Tu vois un adorable petit marcassin avec un groin boueux.

Il court derrière un gros mammifère poilu.

Le féroce sanglier a des défenses pointues et un pelage sombre.

Ils laissent des traces profondes sur la terre sèche.